

**PROCES VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE
DE L'AGENCE CULTURELLE BRETONNE
DE LOIRE-ATLANTIQUE**

SAMEDI 6 AVRIL 2024



**AGENCE CULTURELLE BRETONNE DE LOIRE-ATLANTIQUE
AJAÑS SEVENADUREL BREIZHEK LIGER-ATLANTEL
AJENÇ QHULTHURAL BERTONN DE LOUERR-ATLANTIQ**

SOMMAIRE

I – Rapport moral	6
II – Rapport d’activité.....	8
1 – Les événements organisés ou co-organisés	8
A – Goulou ‘zo – Les Mardis de l’Angevinière	8
B – Les Voix bretonnes au Château	8
C – Les Zef et Mer.....	9
D – Le Mois du breton et du gallo	9
G – Fête de la musique.....	9
H – Les Jeux de Bretagne.....	9
I – Journées du patrimoine et du Matrimoine	9
J – Stands de l’ACB	10
2 – Les actions de coordination et de représentation	11
A – Rencontres des acteurs de la culture bretonne en Loire-Atlantique.....	11
C – Les écoles bilingues et immersives.....	11
B – Vie associative	11
B – Collectivités	11
B – Patrimoine	12
B – Partenariat	12
3 – La communication	13
4 – États des lieux de la culture bretonne en Loire-Atlantique.....	13
III – Rapport financier.....	14
1 – Produits d’exploitation	14
2 – Charges d’exploitation.....	14
3 – Résultat d’exploitation et conclusion	15
IV – Vote des rapports.....	15
V – Projets 2024 et budget prévisionnel	15
A – Kejadenn	15
1 – Présentation	15

2 – Evolution et question	16
B – Education artistique et culturelle.....	16
C – Transition écologique.....	16
D – Vie de l’association	17
E – Création d’une permanence mensuelle à Saint-Nazaire	17
Etat des lieux.....	17
F – Événements organisés ou co-organisés en 2024.....	18
G – Budget prévisionnel 2024	19
VI – Renouvellement du tiers-sortant du conseil d’administration	20
VII – Parole aux adhérents	20
Collectif Vigilance	20
Besoin de fonds de l’ACB44	21
Informers les adhérents de l’ACB44	21
Centre culturel Yezhoù ha Sevenadur	21
Besoin de bénévoles	21

Procès Verbal de l'assemblée générale ordinaire de l'Agence Culturelle Bretonne de Loire-Atlantique

Samedi 6 avril 2024

Centre culturel Yezhoù ha Sevenadur- Saint-Herblain

Personnes morales présentes :

- A la bretonne
- Atelier de danses bretonnes
- Bagad de Nantes
- Bretagne Réunie
- Cebep44
- Celtomania
- Cercle Breton de Nantes
- Cercle Celtique de Nantes
- Chorale Anne Vreizh
- Dastum 44
- Evit Diwan Naoned
- Festival Anne de Bretagne
- Jeux de Bretagne
- Kenleur Loire de Bretagne
- Rakvlaz
- Sonneurs de Veuze
- Timilenn
- Tréteau et Terroir

Personnes morales représentées :

- Association Les Bretons d'Anjou
- Bodadeg ar Sonerion 44
- CCBO Centre Culturel Breton d'Orvault
- Cercle Celtique Baulois Ar Vro Wenn
- Gourenez Ti Bro Gwenrann
- La Javelle du Pays d'Ancenis
- L'Etnick
- Treillières au Fil du Temps

Membres individuels présents :

- Yves Averty
- Gisèle Bely
- Sylvie Boisnard
- Marie Bouret
- Luc Brossier
- Maud Combeau
- Alan Coraud
- Yvonne Coz
- Mallorie Creac'h
- Hervé Cudennec
- Christine Cudennec-David
- Gilbert Deshayes
- Jeannick Fraix
- Jean-Yves Gervais
- Eric Gourmelon
- Norbert Guihéneuf
- Brendan Guillouzic-Gouret
- Pascal Henry
- Jean-Yves Jezequel
- Mireille Jousse
- François Le Bott
- Angélique Le Doridour
- Ronan Le Gourriec
- Gigi Le Merdy
- Jean-Pierre Le Pallec
- Véronique Marché
- Cyril Mer
- Efflam Mer
- Vassili Moreau-Miossec
- Yvette Peaudecerf
- Jean Raynaudon
- Gilles Tenoux
- Pierre Tourmen

Membres individuels représentés :

- Annie Caillaud Belleau
- Nadine Eyssalet
- Jacky Flippot
- Christine Gabillard
- Caroline Glon
- Yannick Guilbaud
- Audrey Kiefer
- Jean-Milliau Le Guern
- Didier Lefèbvre
- Roland Mogn
- Pierre Nogues
- Danielle Padel
- Alain Raballand
- Philippe Richard
- Guy Saindrenan
- Samuel Souffoy-Zaïne

Salariés présents :

- Pierre Rio, coordinateur
- Alixia Thuau, chargée de communication
- Maya Roux, assistante communication et événementiel

Déroulement de l'assemblée générale :

1. Rapport moral, rapport d'activité, rapport financier
2. Vote des rapports
3. Projets et budget prévisionnel 2023
4. Parole aux adhérents
5. Renouvellement du tiers sortant du Conseil d'Administration (les membres du tiers sortant pouvant se représenter, les candidatures sont acceptées jusqu'au jour de l'Assemblée Générale).

Clôture de l'assemblée générale à 12h30.

I – RAPPORT MORAL

Par Sylvie Boisnard, présidente

Mesdames, Messieurs les élus, les représentants de structures associatives, les adhérents de l'Agence Culturelle,

Je vous remercie de participer aujourd'hui à cette Assemblée Générale afin de vous présenter les bilans de l'année 2023, c'est un moment important dans la vie de l'association.

Je profite de cette introduction pour clarifier les choses en ce qui concerne le droit de vote des bilans 2023.

Seuls les adhérents de 2023, personnes morales et individuelles peuvent se prononcer sur les bilans de l'exercice.

Les adhérents 2024 peuvent demander des explications mais ne voteront pas les bilans 2023, ce qui est logique mais qu'il semble bon de préciser.

Par contre ils pourront se prononcer pour des sujets concernant l'avenir.

Le montant de l'adhésion doit être validé par l'Assemblée Générale, donc le montant 2024 est celui voté en 2023, certains parmi vous ont déjà effectué le règlement et nous les en remerciant sur cette base. Au cours de cette AG nous validerons le montant pour 2025.

Depuis le 1er janvier 2023, Pierre Rio, le nouveau coordinateur a pris ses fonctions. Il a dû apprendre tous les rouages du fonctionnement de l'agence et faire connaissance avec tous nos interlocuteurs, adhérents et institutionnels. Il a pu également apporter un éclairage sur le patrimoine bâti en danger dans notre département et un rapprochement avec Ecopôle qui est un réseau d'acteurs agissant pour l'environnement dans l'agglomération nantaise.

Nous avons accueilli Maya, en alternance, depuis septembre 2023, elle participe à la mise à jour des réseaux sociaux et est force de proposition pour la communication et l'événementiel. Elle est sous la tutelle d'Alixia, que je remercie d'avoir accepté de jouer ce rôle.

Alixia travaille pour l'Agence depuis 10 ans et je tiens au nom de tous à la remercier pour son professionnalisme et sa disponibilité. Rien n'est encore fait mais nous allons peut être pouvoir, grâce à elle, ouvrir une fois par mois un lieu d'accueil à St Nazaire.

L'Agence est un facilitateur pour les relations entre les écoles bilingues et des projets sont en cours. La langue bretonne n'est pas la seule à être mise en lumière, la langue galloise n'est pas oubliée.

Nous nous sommes également rapprochés de l'Orpan qui est un lieu d'accueil, d'information, de prévention, de réflexion et de concertation, qui s'adresse aux seniors nantais.e.s.

Nous avons donc l'attention d'un public très large.

Comme annoncé à l'Assemblée Générale de 2023, nous avons proposé une approche un peu différente lors des rencontres avec les acteurs de la culture bretonne sur le département, ceux qui ont participé ont semblé satisfaits, ce qui nous a conforté dans l'idée de plus impliquer les associations présentes.

Le projet Kejadenn a avancé mais pas aussi rapidement que nous l'aurions souhaité. Les avancées sont que nous avons rencontré le groupe Giboire et Nantes Métropole et que notre proposition d'implanter notre Tiers Lieu dans la Tour Bretagne est en bonne voie à l'horizon de 2030. Notre projection sur le plan financier doit encore être affinée avec les services.

En attendant pour des raisons de bien-être au travail pour les salariés et développer les missions de l'agence, nous attendons un rendez-vous pour pouvoir déménager dans un local plus grand et mieux isolé, tout cela en centre ville.

Notre rapport d'activité va vous être détaillé et vous allez pouvoir constater que l'année 2023 a été riche, malheureusement ce mot ne s'applique à nos finances, moins de subventions, moins de recette sur la boutique, 2024 ne s'annonce pas sereine financièrement. Il va falloir trouver des solutions mais je vais laisser Cyril vous expliquer la situation.

Merci aux membres du bureau pour leur travail et notamment leurs propositions dans la constitution du dossier d'étude d'impact pour lequel nous avons été sollicité.

Je ne peux terminer ce propos sans remercier tous les membres du conseil d'Administration pour nos échanges toujours respectueux et constructifs.

Je suis particulièrement attachée à la nécessité de réfléchir ensemble, et de tenir compte des différents avis avant de prendre des décisions qui impliquent l'agence.

Je vous remercie de votre écoute.

II – RAPPORT D’ACTIVITE

Par Pierre Rio, coordinateurs et Alixia Thuau, chargée de communication.

1 – LES EVENEMENTS ORGANISES OU CO-ORGANISES

A – GOULOU ‘ZO – LES MARDIS DE L’ANGEVINIERE

Dix-sept soirées thématiques ont été proposées en partenariat par l’ACB et Yezhoù ha Sevenadur dans les locaux du Centre Culturel Breton à Saint-Herblain. L’objectif est de proposer un programme culturel régulier et varié : histoire, musique, jeux, radio, ...

Ces « Goulou Zo » bénéficient du partenariat d’AlterNantes FM où pour chaque événement le journaliste Michel Sourget a proposé une émission. Les soirées sont aussi organisées ponctuellement avec la participation d’autres partenaires, comme Celtomania, Produit en Bretagne, Kentelioù An Noz, le KDSK, Dastum 44 ou la librairie La Géothèque.

Au programme en 2023 :

- **Présentation du programme**, galette des rois et concert de Gwenaëlle Ambulh ; 10 janvier.
- **Table ronde** avec la journaliste Eléonore Duplaix, T. Marzelière et Jean-Marie Dréan pour l’**inauguration** de l’exposition « Notre Dame des Landes, histoire d’un lutte populaire et collective » ; mardi 17 janvier.
- **Documentaire** « Un peu de la beauté du monde » de Sophie Averty ; 7 février.
- **Emission de radio en direct** avec Radio Naoned, mardi 28 février.
- **Vernissage** de l’exposition « la musique bretonne en vinyle » en partenariat avec Dastum Bro Dreger ; 7 mars.
- **Conférence** « La transmission de la lange bretonne dans les familles » avec Katell Chantreau ; 14 mars.
- **Veillée** en gallo : contes et chants ; 28 mars.
- **Concert** « Les chanteurs de l’ombre » ; 11 avril.
- **Vernissage** de l’exposition « Les arbres remarquables de Loire-Atlantique » en présence de Paul Corbineau, Benoît Lesne et André Guéry ; 2 mai
- **Spectacle** de danse et musique irlandaises par Jig Time ; 9 mai
- **Soirée jeu** autour d’une maquette pour découvrir l’environnement de l’Erdre en breton et en français ; 30 mai.
- **Sortie du livre d’Erwan Chartier** « Callac de Bretagne » ; 26 septembre.
- **Concert** de Llewen Stefan ; 10 octobre.
- **Rencontre** avec l’auteur Nicolas Legendre « Silence dans les champs » dans le cadre du festival Celtomania ; 17 octobre
- **Vernissage fresque chilienne**, réalisée sur la façade du collège Diwan ; 14 novembre.
- **Veillée contée** : Contes et légendes de Loire-Atlantique ; 5 décembre.
- **Veillée chantée**, Dastum 44 ; 12 décembre.

B – LES VOIX BRETONNES AU CHATEAU

Les Voix Bretonnes se sont déroulées du 27 au 29 janvier 2023. : Le spectacle musical conté en gallo de Matao Rollo et Matlao Guitton et le concert de Cristine Merienne déprogrammés en 2022 ont bien été reprogrammés en 2023. 502 personnes ont assistés aux spectacles de cette édition.

Programmation 2023 :

- Vendredi 27 : Concert Erwan Hamon & Yousef Zayed. Invitée : Christine Zayed
- Samedi 28 :
 - Concert « Cadence » avec Roland Brou, Charles Quimbert, Roland Conq et Thomas Felder
 - Concert des Frères Paranthoën
 - Spectacle de Simon Cojean « 100% beurre salé »
- Dimanche 29 :
 - Spectacle musical conté en gallo de Matao Rollo et Matlao Guitton
 - Concert de Cristine Merienne

C – LES ZEF ET MER

Pour la troisième année nous avons contribué à l'implantation en Loire-Atlantique du festival itinérant Les Zef et Mer, à Nantes et Orvault. Soutenu financièrement par le département de Loire-Atlantique et la ville de Nantes, il a permis de **faire découvrir les nouveaux spectacles de la scène bretonne**. Le samedi 4 février, le **jeune public** était invité à la Médiathèque Ormédo à **Orvault**. Le dimanche 25 février, le Festival Les Zef et Mer a présenté à Nantes Salle Paul Fort. Malgré la qualité des propositions, **le public est en progression mais pourrait être plus nombreux**.

D – LE MOIS DU BRETON ET DU GALLO

Chaque année cet événement est organisé en mars pour **promouvoir les langues de Bretagne**. Il est coordonné en Loire-Atlantique par Yezhoù ha Sevenadur. Plusieurs associations proposent des animations. L'ACB44 a co-organisé les **3 soirées Goulou zo** du mois, toutes en lien avec le mois du breton et du gallo.

G – FETE DE LA MUSIQUE

Le mercredi 21 juin nous avons innové avec un partenariat avec la **Médiathèque Jacques Demy**. Les **Jeunes élèves du Conservatoire** se sont produits dans la Médiathèque. Ensuite les **grands élèves** ont initié le fest-noz sur le parvis de l'Espace Jacques Demy, suivi par le Bagad de Nantes. **Radio Naoned** a diffusé en direct l'évènement et des interviews sur le réseau des radios Bretonnes, et a participé à la sonorisation. Ce rendez-vous traditionnel a amené comme à son habitude plusieurs centaines de personnes et a permis de faire découvrir la musique bretonne aux passants et aux curieux.

H – LES JEUX DE BRETAGNE

Du 30 juin au 9 juillet, l'ACB a participé à la 2^e édition des Jeux de Bretagne à Nantes et tenu un stand d'information et de vente.

L'Agence a également accompagné cette nouvelle édition en réalisant certains **supports de communication** (mise à jour du site internet, dossier de presse, bilan, dossier de présentation). Ce travail a fait l'objet d'une facturation (1 350 €). L'ACB a aussi été partie prenante du fest-noz des Jeux de Bretagne, au Château des Ducs de Bretagne le samedi 1er juillet.

I – JOURNEES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE

Le dimanche 17 septembre nous avons proposé comme chaque année une **Balade illustrée de lectures et d'animations**, avec une nouveauté, une visite architecturale guidée du quartier du Grand Clos. Plusieurs de nos adhérents y ont participé : le **Cercle Celtique Tréteau et Terroir**, la **chorale Anna Vreizh**, l'association **l'Ardepa**,

le conteur **Yves Bourdaud**, et aussi **Jean-Yves Gervais**, pour la lecture des textes. La balade c'est terminée avec un fest-deiz dans l'école des Marsauderies en partenariat avec **l'Amicale Laïque des Marsauderies** et les parents d'élèves de **Div Yezh**. Environ 70 personnes on participées.

J – STANDS DE L'ACB

En plus de la Foire de Nantes, des Jeux de Bretagne et du fest-noz au Château, nous avons tenu d'autres stands :

- Le dimanche 21 mai au Festival Anne de Bretagne à **Pornic**.
- Le dimanche 27 août, à la Fête de la Saint-Gilles, à **Pornic**. Ce jour-là sans la présence d'un salarié car c'est Nadine Yann-Ber qui s'en sont occupés.
- Du 30 juin au 9 juillet, durant les Jeux de Bretagne à **Nantes**
- Comme chaque année, le samedi 18 et le dimanche 19 novembre, nous avons été accueillis par le Temps Editeur pour tenir notre stand au Festival du Livre en Bretagne de **Guérande**.

2 – LES ACTIONS DE COORDINATION ET DE REPRESENTATION

A – RENCONTRES DES ACTEURS DE LA CULTURE BRETONNE EN LOIRE-ATLANTIQUE

L'objectif de ces réunions est d'aller à la rencontre des associations et collectivités locales et des habitants afin de **créer des synergies sur tout le territoire de Loire-Atlantique**. Ces rencontres sont toujours organisées **en partenariat avec des associations locales**.

Quatre rencontres ont été organisées en novembre 2023. Nous étions le mardi 16 à **Saint-Sébastien** ; accueillis par l'atelier de danse bretonne de Saint Sébastien, le 23 à **Saint Nazaire** accueillis par le Bagad dans son local, le 25 à **Châteaubriant** par le Cercle Celtique de Châteaubriant et le 30 à **Ancenis** par la Javelle du Pays d'Ancenis.

Des ateliers Kejadenn y ont été organisés pour recueillir les idées des uns et des autres et alimenter le projet à l'échelle du département.

Au total, il y a eu 21 associations représentée, 2 média, 2 mairies ce qui a rassemblé 43 personnes.

C – LES ECOLES BILINGUES ET IMMERSIVES

Cinéma :

En mai, le 22 et 26 mai, nous avons organisé des projections de films en breton pour les élèves des écoles bilingues de l'agglomération nantaise, au cinéma Katorza. Gain : 160,80€

- Séance pour les maternelles : 340 enfants
- Séance pour les primaires : 196 enfants
- **Total : 536 enfants**

Spectacle :

Le jeudi 26 juin, l'ACB a proposé deux représentations consécutives du spectacle Loened fur ha foll pour les écoles bilingues, au Salon Mauduit pour la première fois. **Total : 471 enfants. Gain : 355€**

B – VIE ASSOCIATIVE

Nous accueillons Maya Roux en **alternance** au sein de l'Agence depuis le 4 septembre. Avec Alixia elle s'occupe de la communication et notamment des réseaux sociaux, mais aussi de la préparation de la fête des 30 ans et soutien l'équipe au quotidien.

Nous avons suivi une formation chacun, Pierre sur les financements européens, Alixia sur l'animation de réunion.

B – COLLECTIVITES

Le collectif **Envie de Bretagne**, où est représenté l'ACB44 a rencontré le président du département, Mr Ménard et 2 élus de la région Bretagne.

Le colloque **Breizh 5/5** a accueillis à Pontivy un collectif dont fait partie l'Agence pour coordonner les réponses lorsque la Bretagne à 5 départements est attaquée.

Le bureau de l'Agence a travaillé sur une contribution à **l'étude d'impact** sur la réunification de la Loire-Atlantique à la Région Bretagne, réalisée par le cabinet PWC commandée par le Département de Loire-Atlantique et la Région Bretagne.

Nous avons rencontré la députée européenne Lydie Massard à l'Hôtel de Ville de Nantes le 2 novembre.

B – PATRIMOINE

L'ACB44 s'est associée au collectif de défense du manoir du secrétaire du Duc de Bretagne à Bouvron. Ce bâtiment en très bon état de conservation était menacé de destruction avec tout un ensemble 19^e dans le bourg de Bouvron. Malgré l'implication de plusieurs associations, le maire n'a pas tenu compte de nos recommandations et ces bâtiments ont été rasés.

B – PARTENARIAT

- **Ecôpole** : adhésion de l'ACB44, organisation de l'analyse des pratiques écologiques de la fête de l'école des Marsauderies
- **ORPAN** : développement d'un partenariat autour de la communication et organisation d'évènements bretons
- **Breizh Chili Rapanui** : Co-élaboration du projet de la fresque sur le collège Diwan
- **Le Voyage à Nantes** : Participation à la Nuit du VAN
- **Médiathèque Jacques Demy** : Organisation de la fête de la Musique, mise en commun de la communication, ouverture vers les autres médiathèques comme Luce Courville pour le festival Zef et Mer
- **Musée-Atelier de l'Imprimerie** : début de réflexion pour un partenariat

3 – LA COMMUNICATION

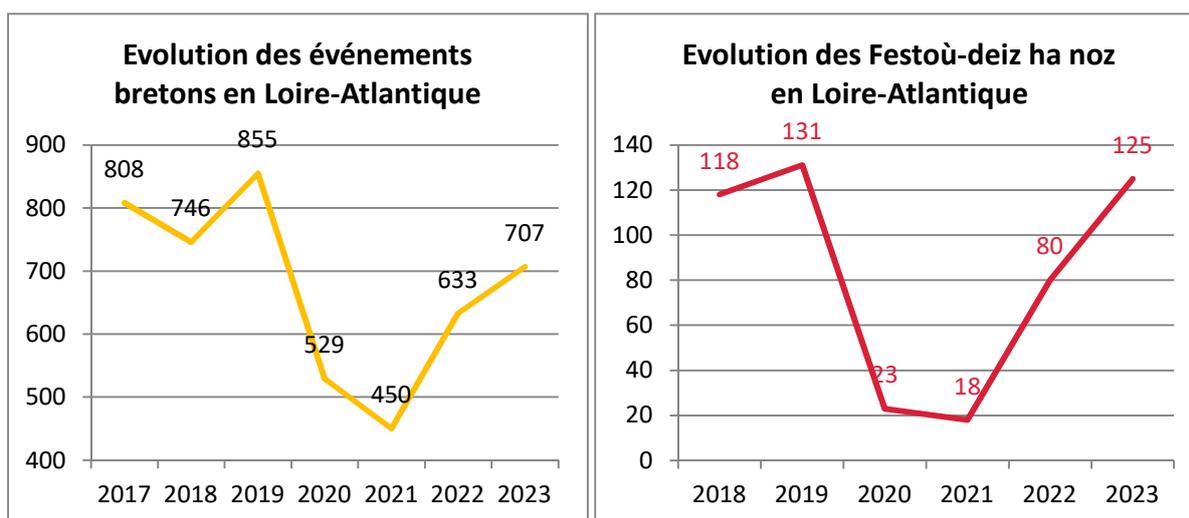
Dans son travail de développement et de promotion de la culture bretonne en Loire-Atlantique, la communication joue un rôle primordial pour l'ACB44. Plusieurs outils sont mis en place :

- **Le site internet : acb44.bzh**
Mis à jour quotidiennement, il fait office de référence et de vitrine, on y trouve notamment un agenda culturel ainsi qu'un répertoire des associations dédiées à la culture bretonne en Loire-Atlantique. Ce site est une source de ressources importantes.
- **Les lettres d'informations**
Chaque semaine, l'ACB44 envoie une lettre d'information à plus de 2000 personnes inscrites avec les dernières actualités et l'agenda pour les 10 prochains jours.
Pour certains événements des courriels dédiés sont envoyés (Voix Bretonnes, Festival Eurofonik, Les Zef et Mer...)
- **La radio**
Depuis de nombreuses années, l'ACB44 est en partenariat avec plusieurs radios sur lesquels sont présentés des agendas ainsi que les actualités du moment : AlterNantes FM, France Bleu Loire Océan, Radio Fidélité, Radio Naoned.
- **Les réseaux sociaux**
Facebook, Instagram, X et LinkedIn, outils de diffusion et de veille, ont été développés en 2023 grâce à l'arrivée de Maya Roux.

4 – ÉTATS DES LIEUX DE LA CULTURE BRETONNE EN LOIRE-ATLANTIQUE

Grâce notamment à l'agenda tenu par l'ACB44, il est possible d'avoir une photographie de la culture bretonne en Loire-Atlantique ces dernières années.

On constate, sans grande surprise, la chute des événements avec l'arrivée de la crise sanitaire en 2020 et 2021. Mais surtout une reprise des activités en 2022 qui devrait se poursuivre en 2023 pour retrouver une stabilité.



III – RAPPORT FINANCIER

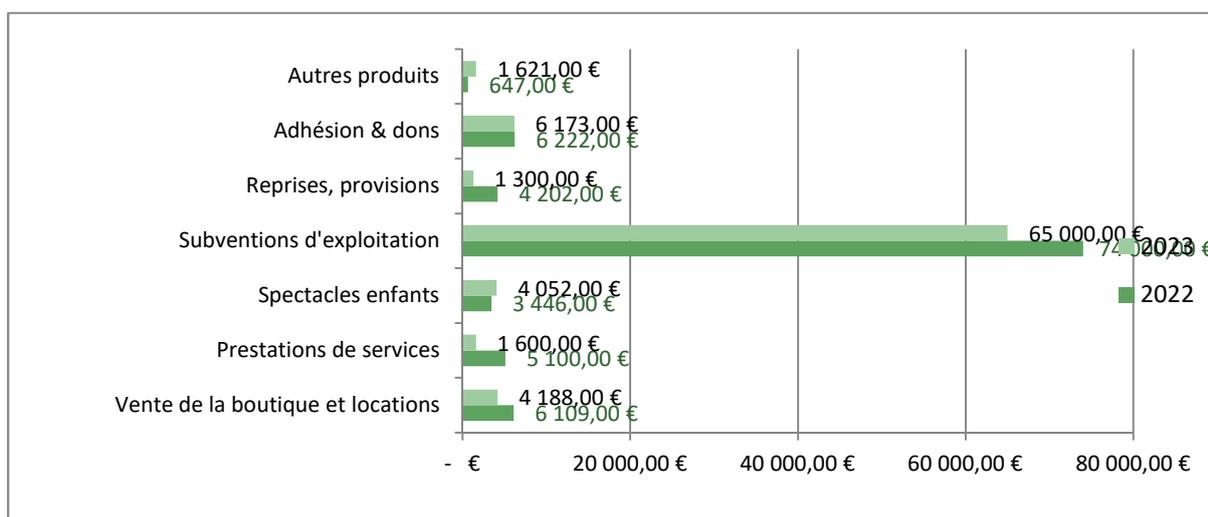
Par Cyril Mer, trésorier

Exercice du 1er janvier au 31 décembre 2023. Comptes approuvés

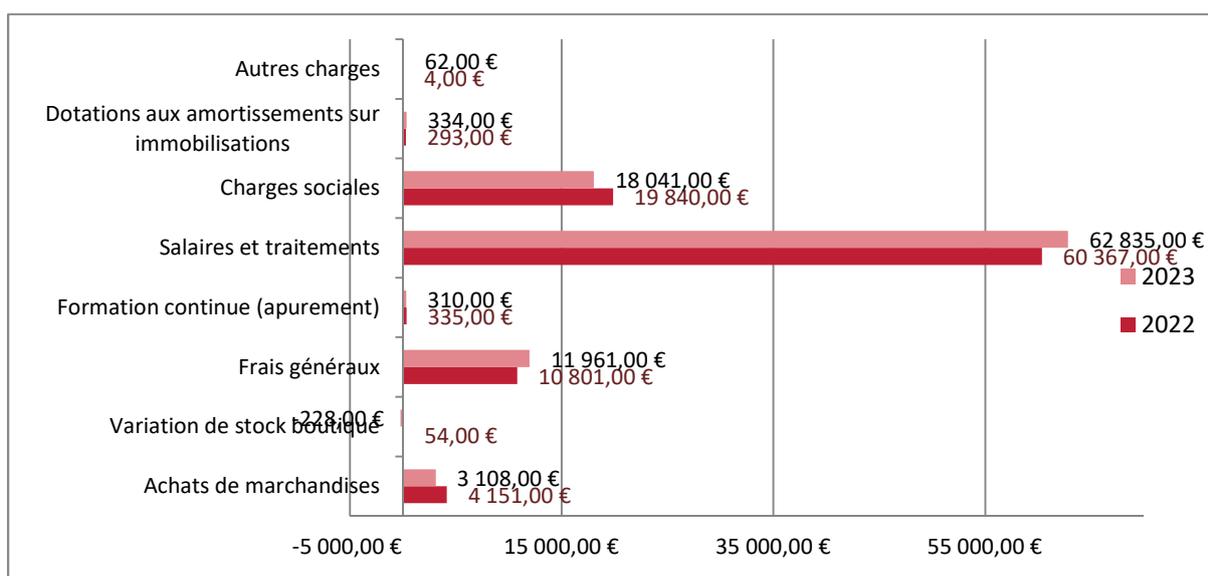
Faits marquants sur l'année 2023 :

- Salariée en alternance : A partir du 1^{er} septembre 2023, une étudiante en alternance a débuté à travailler à l'ACB44. Elle suit des études en communication et événementiel au sein de l'ESP à Nantes.
- Baisse des subventions : En 2023, l'ACB44 n'a pas reçu de subvention de la Région Bretagne, la subvention de 2022 avait été accordée à titre exceptionnel. Par ailleurs la subvention de la Région Pays de la Loire a baissé sa subvention de 1 000 €
- Baisse des prestations facturées : L'ACB44 a fait moins de prestations facturées en 2023.

1 – PRODUITS D'EXPLOITATION



2 – CHARGES D'EXPLOITATION



3 – RESULTAT D'EXPLOITATION ET CONCLUSION

➔ Résultat comptable 2023 : 12 221 € (Excédent : + 3 968 € en 2022)

Pour finir, lecture du courrier de l'expert comptable.

IV – VOTE DES RAPPORTS

Votes des rapports moraux et financiers à l'unanimité.

V – PROJETS 2024 ET BUDGET PREVISIONNEL

A – KEJADENN

La création de « Kejadenn » (« *Rencontre* » en breton), un lieu moderne et visible au centre-ville de Nantes avec notre association et plusieurs partenaires à la rencontre de la culture et des langues de Bretagne.

1 – PRESENTATION

Lieu central, moderne et visible

Suite à des voyages d'études à Cardiff, Bruxelles, Dublin et Belfast, dans le cadre de la délégation de Pierre-Emmanuel Marais sur la diversité linguistique à la Ville de Nantes, il est apparu que dans ces capitales européennes, il existait des lieux centraux, remarquables et très modernes, proposant une **visibilité aux langues** (gallois, flamand et gaélique) **et à la culture locale**. Kejadenn s'inspire de cette démarche.

Laboratoire linguistique

Faire de Nantes une ville pionnière sur la **diversité linguistique**, en ouvrant un lieu où les langues de Bretagne seraient langues d'usage, et qui permettrait aux brittophones et gallésants apprenants ou confirmés de se rencontrer, d'échanger et de faire découvrir ces langues aux novices, aux curieux, aux touristes... Tout en intégrant la pratique d'autres langues allochtones, parlées sur notre territoire, à travers des approches multilingues transversales.

Mixité

A Cardiff, Bruxelles, Dublin et Belfast, il s'agit de lieux mixtes, tant dans le contenu des biens et services proposés, que dans une approche public-privé. Kejadenn a pour vocation de favoriser cette mixité et de développer de nouveaux usages dans un espace convivial du centre-ville de Nantes, aussi bien pour les nantais, pour les bretons ainsi que pour les personnes de passage.

Espace modulable et multi-usage

Les services proposés seraient :

- Bureaux : Agence Culturelle Bretonne, salle de formation, salle de cours, coworking
- Evénements : show-cases, conférences, ateliers, expositions
- Espace de vente : Café – bar – petite restauration, produits locaux, boutique culturelle (librairie), boutiques éphémères

Partenariats

Le projet Kejadenn est soutenu par la Ville de Nantes et est inscrit dans le programme de la maire Johanna Rolland. Par ailleurs, le développement de ce projet se fait en lien avec le tissu associatif local et le monde de l'entreprise (Produit en Bretagne et Coop Breizh).

2 – EVOLUTION ET QUESTION

Un projet évolutif

En 2023, l'ACB poursuit son travail de réflexion sur ce projet de tiers-lieu modulable pour y intégrer de nouveaux partenaires. Aussi un premier lieu transitionnel d'expérimentation est à l'étude.

La question du lieu

Le lieu reste encore à définir, mais l'ACB est en lien étroit avec la Mairie de Nantes sur ce point. Parmi les pistes intéressantes : la rénovation de la Tour Bretagne pour laquelle un concours a été lancé par le Groupe Giboire auprès de cabinets d'architecture. L'ACB s'est rapprochée des différents participants dont plusieurs se sont montrés intéressés par le projet. Elle a notamment travaillé avec les Ateliers 2/3/4 et avec Architecture Studio en partenariat avec Ecopôle (CPIE du Pays Nantais) pour constituer un tiers-lieu dédié à la culture bretonne en lien avec l'écosystème de la tour, de Nantes, de la Loire-Atlantique et de la Bretagne.

B – EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Dans le cadre du développement du partenariat entre Breizh-Chili-Rapa Nui (basée dans le Morbihan) et l'Agence Culturelle Bretonne des activités initiées en Région Bretagne vont se déployer en Loire-Atlantique.

Afin de favoriser les **échanges internationaux** en Loire-Atlantique, sur le modèle de ce qui se fait dans le Morbihan, Breizh-Chili-Rapa Nui et l'ACB44 proposent aux **établissements scolaires** de Loire-Atlantique de découvrir la culture chilienne. Des musiciens, des peintres muralistes et des sculpteurs développeront des projets artistiques et participatifs dans les établissements du département. Le financement sera assuré par le Pass Culture.

En parallèle le musée d'histoire de Nantes et le musée de l'île de Pâques envisagent une **exposition** commune à l'horizon 2025. Ce projet, initié par l'ACB44, portera également une programmation culturelle chilienne en Loire-Atlantique en lien étroit avec Breizh Chili Rapa Nui.

C – TRANSITION ECOLOGIQUE

L'ACB44 initie un nouveau partenariat avec le **CPIE* du Pays Nantais, Ecopôle**. Les objectifs sont multiples. Tout d'abord Ecopôle accompagne l'ACB44 dans son projet de tiers-lieu Kejadenn sur la **transition écologique**. Le deuxième objectif est de **diffuser les pratiques éco-responsables** au sein du réseau de l'ACB44. Enfin le troisième but est d'**insuffler de la culture bretonne** au sein du vaste réseau associatif de ce CPIE.

L'ACB44 profite aussi de ses liens privilégiés avec **DivYezh** (réseau bilingue breton de l'enseignement public) pour développer la **transition écologique en milieu scolaire**. Des partenariats ont été initiés par l'ACB44 entre le CPIE Ecopôle et l'école publique des Marsauderies à Nantes, en lien avec les amicales laïques. Ce projet est copiloté au sein d'Ecopôle par une étudiante de l'université Rennes 2 en Master de géographie.

*Centre permanent d'Initiative pour l'environnement

D – VIE DE L'ASSOCIATION

L'ACB44 devrait accueillir Maya Roux en alternance à partir de septembre 2023 jusqu'en juin 2024, dans le cadre de sa formation au sein de l'Ecole Supérieure de Publicité de Nantes.

Elle travaillera sur la **communication** avec comme principal objectif la réalisation d'un cahier des charges pour la refonte du site internet de l'ACB44. Elle pourra également travailler sur des **projets événementiels** (30 ans de l'ACB44, Jeux de Bretagne).

E – CREATION D'UNE PERMANENCE MENSUELLE A SAINT-NAZAIRE

L'ACB44 est une association départementale. A ce titre elle reçoit une subvention du conseil départemental de Loire-Atlantique. Elle a à cœur de travailler sur tout le territoire de Loire-Atlantique, en montrer sa richesse et soutenir ses acteurs locaux où qu'ils soient.

Depuis plusieurs années, l'ACB44 a reçu des demandes d'associations locales pour être plus proche. En parallèle, une demande de cours de breton pour les parents d'élèves de l'école Diwan à été faite à l'occasion des RACB 2022.

Si l'ACB44 s'emploie à faire la promotion de toutes les activités et événements de culture bretonne de tout le département, ses locaux et salariés sont basés en centre-ville de Nantes. Aussi pour aller plus loin, l'ACB44 souhaiterait ouvrir une permanence mensuelle à Saint-Nazaire (4^e plus grande ville de Bretagne).

A l'automne 2023, l'ACB44 a commencé à entrer en contact avec des associations et structures locales : Bagad de Saint-Nazaire, Association 1901 et la médiathèque Etienne Caux en parallèle de l'ouverture d'un cours mensuel à Saint-Nazaire pour les parents d'élèves Diwan.

Les liens avec les écoles Diwan de Saint-Nazaire et Guérande ont été renforcés et une prise de contact a été prise avec l'enseignante de la section bilingue de Saint-Nazaire Léon Gambetta. Grâce à ces échanges, des événements pour les scolaires seront organisés en juin 2024 : 2 séances de cinéma en breton à Jacques Tati à Saint-Nazaire et un spectacle en breton à l'Amicale Laïque de Guérande.

En mars 2024, l'équipe de l'ACB44 a été reçue par l'adjoint de la Ville de Saint-Nazaire en charge de la culture ainsi que directeur des services de la culture. Le projet est de pouvoir disposer d'un bureau au sein de pôle Agora à raison d'une journée par mois pour pouvoir échanger avec les associations et structures locales.

ETAT DES LIEUX

La culture bretonne sur les communautés de communes de la Saint-Nazaire Agglomération et Cap Atlantique :

- **135 événements** organisés en 2023 (sur un total de 700 événements organisés sur tout le département, soit 20%)
- Plus **d'une trentaine d'associations** dans des domaines variés : musique danse, football gaélique, jeux traditionnels, festivals, breton, littérature...
- **3 écoles et 1 collège** enseignant le breton : Diwan Guérande, Diwan Sant-Nazer, Ecole Léon Gambetta Saint-Nazaire, Collège Albert Vinçon (Saint-Nazaire - Option)
- **Des événements marquants :**
 - Spectacle « Le Bourgeois Gentilhomme made in Breizh » – Saint-Nazaire (Février 2023)
 - 70 ans du Bagad de Saint-Nazaire (janvier 2024)

- L'Assemblée du Bourg – Batz-sur-Mer (annuel)
- Les Nuits Salines – Batz-sur-Mer (annuel)
- Saint-Nazaire côté plage (démonstrations de danses traditionnelles durant l'été- annuel)
- Les Celtiques de Guérande (annuel)
- Le Pardon de La Baule (annuel)

F – ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS OU CO-ORGANISÉS EN 2024

- **Les Voix Bretonnes** au Château des Ducs de Bretagne (janvier)
- Soirées thématiques **Goulou 'zo, Les Mardis de l'Angevinière** en partenariat avec le Centre Culturel Breton Yezhoù ha Sevenadur (Toute l'année)
- **Les Zef et Mer** à Nantes et Orvault (Février)
- **Mois du breton et du gallo** (Mars)
- **Fête de la Bretagne** : soutien au Festival Anne de Bretagne (Mai)
- **Fête de la Bretagne** : 30 ans de l'ACB44, animations et fest-deiz à Nantes (Mai)
- **Ar Redadeg 2024** : Passage de la course sur l'événement des 30 ans de l'ACB44 et achat d'un kilomètre pour la Redadeg
- Diffusion de films en breton avec **Daoulagad Breizh** pour les élèves des écoles bilingues de Loire-Atlantique. 2 séances à Nantes et 2 séances à Saint-Nazaire.
- Spectacle **An daou Dangi** » en breton pour les élèves des écoles bilingues de Loire-Atlantique. 2 représentations à Nantes et 2 représentations à Guérande. (Juin)
- Fest-noz de la **Fête de la Musique** à Nantes (21 juin) organisée dans le cadre des Jeux de Bretagne.
- **Balade littéraire et musicale** pour les Journées du Matrimoine et du Patrimoine.
- **Festival Celtomania** (Nov/Déc)
- **Rencontres des Acteurs de la Culture Bretonne** en Loire-Atlantique (Nov/Déc)

G – BUDGET PREVISIONNEL 2024

CHARGES	MONTANT	PRODUITS	MONTANT
60 - Achats	5 130	70 - Vente de produits finis, de marchandises, prestations de services	10 775
Prestations de services	3 080	Événements	4 200
Achats matières et fournitures	550	Boutique	4 200
Autres fournitures	1 500	Prestations de services	1 875
		Refacturation	500
61 - Services extérieurs	2 234	74 - Subventions d'exploitation	71 500
Locations	350	Etat : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)	
Entretien et réparation	0	Région(s) :	
Assurance	536	- Bretagne	7 500
Formations	1 000	Département : Loire-Atlantique	14 000
Autres	348	Intercommunalité(s) : EPCI	
62 - Autres services extérieurs	3 918	Commune(s)	45 000
Rémunération intermédiaires et honoraires	1 700	Organismes sociaux	
Publicité, publication	250	Fonds européens	
Affranchissement	50	Uniformation	1 000
Déplacement, missions	300	L'agence de services et de paiement	
Réception, restauration	500	Autres établissements publics	
Téléphonie, internet, Mailjet	457	Aides privées	
Services bancaires, autres	131	Aide Alternance	4 000
Adhésions	530		
63 - Impôts et taxes	350		
Impôts et taxes sur rémunération	0		
Autres impôts et taxes	350		
64 - Charges de personnel	87 974		
Rémunération des personnels	66 432		
Charges sociales	12 390		
Autres charges de personnel	9 152		
65 - Autre Charges de gestion courante	60	75 - Autres produits de gestion courante	6 200
66 - Charges financières	0	Dont cotisations, dons manuels ou legs	6 200
67 - Charges exceptionnelles	0	76 - Produits financiers	0
68 - Dotation aux amortissements	350	78 - Reprises sur amortissements et provisions	0
TOTAL DES CHARGES	100 016		88 475
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES			
86 - Emplois des contributions volontaires en nature	7 000	87 - Contributions volontaires en nature	7 000
Secours en nature	0	Bénévolat	2 000
Mise à disposition gratuite de bien et prestations	5 000	Prestations en nature	5 000
Personnel bénévole	2 000	Dons en nature	0
TOTAL	107 016	TOTAL	95 475

VI – RENOUELEMENT DU TIERS-SORTANT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Conformément aux statuts de l'association, il est procédé au renouvellement du tiers sortant du Conseil d'Administration.

Membres sortants :

- **Personnes morales :**
 - Celtomania
 - Cercle Celtique de Nantes
 - Dastum44
 - Evit Diwan Naoned
 - Kenleur Loire de Bretagne
 - Kentelioù an Noz
- **Membres individuels :**
 - Caroline Glon
 - Yann-Bêr Le Pallec
 - Didier Lefèbvre (démissionnaire – candidature renouvelable en 2025)

Nombre de votants :

- **Personnes morales :** 25 votants
- **Membres individuels :** 46 votants

Candidats (sortants et nouveaux) et résultat des votes :

- **Personnes morales :**
 - Bagad de Nantes : 25 votes
 - CECEP44 : 25 votes
 - Celtomania : 25 votes
 - Cercle Celtique de Nantes : 23 votes
 - Dastum44 : 23 votes
 - Evit Diwan Naoned : 23 votes
 - Kenleur Loire de Bretagne : 23 votes
 - Kentelioù an Noz : 25 votes
 - Timilenn : 25 votes
- **Membres individuels:**
 - Mallorie Creac'h : 46 votes
 - Christine David-Cudennec : 46 votes
 - Gilbert Deshayes : 46 votes
 - Brendan Guillouzic-Gouret : 46 votes
 - Jean-Yves Jezequel : 46 votes
 - Angélique Le Doridour : 46 votes
 - Yann-Bêr Le Pallec : 46 votes
 - Efflam Mer : 46 votes
 - Samuel Souffroy-Zaïne : 46 votes
 - Georges Simonnet : 41 votes

Tous les candidats, associations et individuels, sont élus au conseil d'administration.

La place laissée vacante par Didier Lefèbvre, suite à sa démission, est prise par Georges Simonnet. Il intègre donc le conseil d'administration jusqu'à la fin du mandat initié par Didier Lefèbvre en 2025.

VII – PAROLE AUX ADHERENTS

COLLECTIF VIGILANCE

Ce collectif regroupe NHU, Vigie Bretagne, Bretagne 5/5.

Quels en sont les objectifs? Disposer d'un discours commun aux différentes associations sur la question de la Bretagne à 5 départements.

Exemple : mettre la Loire atlantique sur toutes les cartes : météo, etc. Question au Pdt de la République sur la suppression des subventions aux associations bretonnes de LA qui sont, de fait, obligées de se tourner vers la région Bretagne.

BESOIN DE FONDS DE L'ACB44

Proposition d'organiser une campagne de dons. Mise en place de boîtes à dons lors des événements (Goulouzo, fête des 30 ans)

Il faudrait non seulement mobiliser les entreprises, mais aussi les salariés des entreprises. Il faut commencer par mobiliser les membres de l'association pour rechercher des financements.

Réflexion sur un groupe de travail pour l'élaboration du projet associatif et d'une lettre d'information régulière destinée aux adhérents.

Après des échanges nourris sur la question des cotisations (associations et individuels) il est décidé de ne pas modifier les tarifs.

INFORMER LES ADHERENTS DE L'ACB44

Pour les personnes qui ne sont pas dans le CA, la seule information sur la vie de l'association, c'est une fois par an lors de l'AG. C'est insuffisant. Il y a besoin d'une lettre interne aux adhérents.

CENTRE CULTUREL YEZHOU HA SEVENADUR

Besoin d'améliorer la signalétique pour l'accès à Yezhou.

BESOIN DE BENEVOLES

- Festival Anne de Bretagne, du 15 au 19 mai 2024
- Le 20 mai, c'est la fête des 30 ans de l'ACB, qui se déroulera place de Bretagne

Toute l'équipe de l'Agence Culturelle Bretonne remercie chaleureusement les participants. L'Assemblée Générale se termine à 12h30.